

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 28 г. ТУЛУНА»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол № 1 от 29. 08. 2023

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УР
Михайлова Л.В
30.08.2023г

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 67
От 30. 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Сенсорное развитие»
2 класс
вариант 2

2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель О.В.Агейкина

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Сенсорное развитие» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №28 г. Тулуна»

Цель коррекционной программы:

максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с умеренной умственной отсталостью, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- способствовать личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;
- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;
- снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Работа на занятиях проводится по группам. Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами, готовят обучающихся к жизни в обществе.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Общая характеристика коррекционного курса

Для всех детей с тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости, имеющих ТМНР характерно нарушение процесса обработки сенсорной информации в той или иной степени. Нарушения сенсорной обработки – это обобщающее определение, включающее разнообразные неврологические нарушения: нарушение модуляции ощущений, нарушения умения различать ощущения, двигательные нарушения, основанные на трудностях сенсорной интеграции и их подтипы. Эти нарушения лежат в основе многих проблем обучения, движений, поведения, развития речи. В основе коррекционных занятий по сенсорному развитию указанной группы обучающихся лежит идея сенсорной интеграции. Сенсорная интеграция - это организация сенсорных сигналов, благодаря которой мозг обеспечивает эффективные реакции тела и перцепцию, формирует эмоции и мысли. Иначе говоря, это неврологический процесс, который организует ощущения от собственного тела и из окружающей среды и позволяет эффективно использовать тело в окружающей среде. Нарушения сенсорной интеграции есть неэффективный неврологический процесс обработки сенсорной информации, получаемой от органов чувств, приводящий к трудностям в обучении, развитии и поведении. Зачастую, мышцы и нервы могут работать нормально, но существуют трудности в организации или интегрировании информации в мозге. Программно-методический материал включает 8 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков, тактильно-двигательное восприятие, кинестетическое и кинетическое развитие, восприятие формы, величины, цвета и конструирование предметов, развитие зрительного восприятия, восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений), развитие слухового восприятия, восприятие пространства, восприятие времени.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» 2 класс, входит в коррекционно-развивающую область и рассчитан на 68 часов (34 недели, 2 часа в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса. В соответствии с требованиями ФГОС к АООП варианта 2 для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
 - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей. Предметные результаты
- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- узнавать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- узнавать один из основных цветов;
- узнавать и называть геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле.

5. Содержание программы коррекционного курса

Программно-методический материал включает 8 разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков, тактильно-двигательное восприятие, кинестетическое и кинетическое развитие, восприятие формы, величины, цвета и конструирование предметов, развитие зрительного восприятия, восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений), развитие слухового восприятия, восприятие пространства, восприятие времени.

Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель). Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)

Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.). Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)

Работа в технике рваной аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра). Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный напольный «Лего»). Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета). Различение предметов по величине (большой — маленький). Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали). Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы». Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки). Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета). Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый).

Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху». Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.

Развитие слухового восприятия

Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух». Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений

Различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая ног.

Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.

Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.).

Восприятие времени

Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки». Последовательность событий (смена времени суток). Неделя. Семь суток.

Порядок дней недели

тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол часов	Дата
1	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	
2	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	
3	Развитие быстроты, ловкости и точности движений.	1	
4	Развитие быстроты, ловкости и точности движений.	1	
5	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	1	
6	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	1	
7	Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету	1	
8	Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету	1	
9	Штриховка в разных направлениях.	1	
10	Работа с ножницами. Аппликация.	1	
11	Работа с ножницами. Аппликация.	1	
12	Графический диктант по показу.	1	
13	Графический диктант по показу.	1	
14	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).	1	
15	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	1	
16	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	
17	Игры со средней мозаикой.	1	
18	Вкусовые качества - сладкое — горькое	1	
19	Вкусовые качества - сырое — вареное.	1	
20	Обозначение словом вкусовых ощущений.	1	
21	Восприятие чувства тяжести от разных предметов.	1	
22	Сравнение трех предметов по весу -тяжелый — средний — легкий.	1	
23	Обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами.	1	
24	Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком.	1	
25	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	
26	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	
27	Составление рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку.	1	
28	Составление рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку.	1	
29	Различение цветов и оттенков.	1	
30	Подбор оттенков цвета к основным цветам.	1	
31	Подбор оттенков цвета к основным цветам.	1	
32	Предметно – практическое повторение.	1	

33	Предметно – практическое повторение.	1	
34	Предметно – практическое повторение.	1	
35	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.	1	
36	Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).	1	
37	Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.	1	
38	Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.	1	
39	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1	
40	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1	
41	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1	
42	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	
43	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	
44	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	
45	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	
46	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	
47	Различение по голосу знакомых людей.	1	
48	Различение по голосу знакомых людей.	1	
49	Подражание звукам окружающей среды.	1	
50	Предметно – практическое повторение.	1	
51	Порядок месяцев в году.	1	
52	Порядок месяцев в году	1	
53	Времена года.	1	
54	Времена года.	1	
55,56	Работа с графической моделью «Времена года».	2	
57,58	Работа с графической моделью «Времена года».	2	
59,60	Измерение времени (сутки, неделя, месяц).	2	
61,62	Измерение времени (сутки, неделя, месяц).	2	
63,64	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).	2	
65,66	Определение времени по часам .	2	
67	Предметно – практическое повторение.	1	
68	Предметно – практическое повторение.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности коррекционного курса.

Для проведения занятий по сенсорному развитию процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные)

ящички», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.); игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцо росы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.; разнообразный арсенал техники арт-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки «маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит); иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.); нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности; компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.