

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ  
ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 28 г. ТУЛУНА»**

РАССМОТРЕНА  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30. 08. 2023

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 66  
От 31. 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. Директора по УР  
Михайлова Л.В  
30.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету  
«Ручной труд» (вариант 1)  
2 класса

2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель Н.В. Савченко

## 1. Пояснительная записка.

Нормативные документы, на основании которых разработана данная рабочая программа:

- «Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (вариант 1) ГКОУ ИО «СКШ №28 г.Тулуна»;
- учебный план ГКОУ ИО «СКШ №28 г.Тулуна»;
- Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2017г.

**Цель образовательно-коррекционной работы** с учетом специфики предмета «Ручной труд» - создание условий для овладения обучающимися элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками; развитие у детей самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности; формирование у школьников первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.

Для достижения данной цели предусматривается решение следующих **задач**:

- воспитание у обучающихся положительных качеств личности;
- формирование у детей знаний о различных материалах и развитие у детей умений выбирать способы обработки материалов в зависимости от их свойств;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
- формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.
- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного
- творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть предметной области «Технология». В соответствии с учебным планом ГКОУ «Уренская коррекционная школа-интернат» рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю).

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностный результат:**

- сформированность отношения к себе как ученику;
- выполнение трудовых дел с помощью взрослого.

#### **Метапредметный результат:**

- умение выполнять инструкции, с помощью взрослого,
- умение эмоционально проявлять себя в процессе дидактических игр и коррекционных упражнений;

#### **Предметный результат:**

- умение узнавать окружающие предметы,
- умение слушать учителя,
- умение изготавливать изделия из доступных материалов с помощью учителя;

#### **Учащиеся должны уметь:**

- ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно;
- сравнивать образцы с натуральными объектами, иллюстрациями, муляжами по вопросам учителя и самостоятельно;

- самостоятельно составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно;
- выполнять самостоятельно несложные изделия;
- придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя;
- выполнять словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно;
- делать подробный анализ своего изделия по вопросам учителя;
- ориентироваться на листе бумаги;
- уметь на глаз и с помощью линейки определять высоту, длину и ширину изделия;
- обозначать размеры в сантиметрах;
- соблюдать пропорции и размеры; правильно располагать детали;
- узнавать и называть геометрические тела;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *высокий - низкий, широкий — узкий, равны*; пространственные отношения предметов: *впереди— сзади, справа— слева, рядом*.

### 5. Содержание учебного предмета.

№	Наименование раздела	Содержание воспитания	Кол-во часов
1	Работа с природными материалами	<u>Трудовое, экологическое воспитание.</u> Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, стремление доводить замысел до конца, коммуникативные навыки.	9
2	Работа с бумагой и картоном	<u>Трудовое воспитание.</u> Воспитывать интерес к работе с бумагой; формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. <u>Гражданско-патриотическое воспитание.</u> Воспитание любви к народному искусству, к культурным традициям своего народа.	9
3	Работа с пластилином	<u>Трудовое воспитание.</u> Воспитывать аккуратность, положительное отношение к труду, желание трудиться.	8
4	Работа с текстильными материалами	<u>Трудовое воспитание.</u> Воспитывать: усидчивость, аккуратность в работе с тканью, чувство ценности к результатам труда.	8
	Итого:		34ч.

## **Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)**

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу утки, лебедя, птички, черепахи, рыбки, фигур девочки и мальчика из желудей, перьев, палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

## **Работа с пластилином**

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды.

Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками.

Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые учащиеся лепят по образцу автобуса, имеющий упрощенную форму. Лепка игрушек медвежонок, утки.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых

учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

### **Работа с бумагой и картоном**

Изготовление подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, , игрушек. Оклеивание их цветной бумагой, с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром.

Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модель дорожного указателя «Переход». В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей.

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли.

### **Работа с текстильными материалами**

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Изготовление: шарики из ниток разной величины. Коллекция тканей. Квадраты ткани 5х5. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе. Экскурсия по школе.	1	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам. Беседа по вопросам.
Работа с пластилином. Лепка геометрических тел прямоугольной формы «брус». Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1	Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий.
Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1	Практическая работа. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком.
Работа с природными материалами. Экскурсия. Организация сушки и хранения собранных материалов.	1	Сбор природного материала на экскурсии.
Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1	Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки.
Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	1	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги.
Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги.	1	Практическая работа. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы. Использовать свои знания о материалах и приемах работы.
Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических	1	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги.

фигур.		
Работа с текстильным материалом. Изделия из ниток. Сматывание ниток в клубок.	1	Практическая работа. Использовать умения работать с нитками, оформлять изделие по собственному замыслу.
Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам. Беседа по вопросам. Практическая работа.
Работа с пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.	1	Практическая работа. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы. Использовать свои знания о материалах и приемах работы.
Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев по образцу.	1	Практическая работа. Использовать умения работать с природным материалом, оформлять изделие по собственному замыслу.
Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями.	1	Практическая работа. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги.
Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	1	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги.
Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.	1	Свойства ниток. Виды работы с нитками. Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.
Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об объеме: плоский, объемный. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	1	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять игрушки из бумаги.
Работа с пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур	1	Практическая работа. Контролировать, корректировать,



животных, птиц (конструктивный способ).		оценивать выполнение работы.  Использовать свои знания о материалах и приемах работы.
Работа с природными материалами. Познавательные сведения о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.	1	Практическая работа. Использовать умения работать с природным материалом, оформлять изделие по собственному замыслу.
Работа с природными материалами. Закрепление сведений о шишках. Изготовление из шишки, листьев дуба, пластилина стилизованной фигурки птички.	1	Практическая работа. Использовать умения работать с природным материалом, оформлять изделие по собственному замыслу.
Изготовление композиции с использованием шишки, листьев и пластилина.	1	Практическая работа.  Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы.  Использовать свои знания о материалах и приемах работы.
Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка по линейке. Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке.	1	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги.
Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей. Раскрой из ткани заготовки изделия.	1	Практическая работа. Использовать умения работать с тканью, оформлять изделие по собственному замыслу.
Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки.	1	Изготовление из бумаги и картона с использованием материалов отходов поздравительных открыток, сувениров.
Работа с пластилином. Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	1	Практическая работа. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции(макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок».	1	Практическая работа. Использовать знания о составлении макета из бумаги.

Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок».	1	Практическая работа. Коллективное изготовление макета к сказке «Колобок».
Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок».	1	Практическая работа. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы.  Использовать свои знания о материалах и приемах работы.
Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака.	1	Практическая работа. Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора.
Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком.	1	Практическая работа. Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнение на полосе бумаги в клетку.
Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки.	1	Практическая работа. Использовать умения работать с нитками и пуговицами, оформлять изделие по собственному замыслу.
Работа с бумагой и картоном. Салфетка с прорезным орнаментом. Изготовление салфетки из бумаги по выбору	1	Выполнение стежка «шнурок»: Упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.
Работа с пластилином. Лепка чайной посуды.	1	Практическая работа. Работа по образцу.
Работа с пластилином.	1	Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.
Итого:	34ч.	

## 7. Материально – техническое обеспечение.

- учебно-практическое оборудование:

**материалы:**

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- древесные опилки; — алюминиевая фольга;
- проволока цветная;
- клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);

#### **инструменты:**

- кисти беличьи № 5, 10, 20;
- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки; — ножницы; — циркуль;
- линейки;
- угольники;
- иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;
- булавки швейные;
- шило с коротким стержнем;
- напильник; — карандашная точилка;
- гладилка для бумаги;

#### **вспомогательные приспособления:**

- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

#### **-печатные пособия:**

таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;

**дидактический раздаточный материал:** карточки-задания по - технологии изготовления изделия; - информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;

- технические средства обучения;

- экранно-звуковые пособия;

**- модели и натуральный ряд:** муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.





