

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)
ШКОЛА № 28 г. ТУЛУНА»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО протокол
№ 1 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по УРЛ.В.Михайлова
«30»августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГОКУ ИО «Специальной (коррекционной)
школы №28 г. Тулуна»

Н.А. Сапега
Приказ № 67
от «31» 08. 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
4 класса
(вариант 1)
2023 – 2024 г.

Составитель:
учитель С.С. Перегудова

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана на основе:

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ (умственной отсталостью) (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГОКУ ИО СКШ №28 г. Тулуна и учебным планом ГОКУ ИО СКШ № 28 г. Тулуна на 2023 – 2024 учебный год.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояния здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идёт о необходимости оказания комплексно-дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в обществе.

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Целью коррекционных занятий являются:

- подготовить обучающегося к усвоению учебного материала;
- восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика курса

Преподавание курса связано с преподаванием других курсов государственного образовательного стандарта: чтение и развитие речи, письмо и развитие речи, математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, музыка, ритмика, физическая культура и опирается на их содержание.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

В зависимости от целей курса занятий выстраивается календарно-тематический план: последовательность прохождения разделов программы, количество часов на каждый из них; определяются формы работы на занятиях и их соотношения. При этом учитывается темп прохождения программы по основным предметам (математика, письмо и развитие речи, трудовое обучение, изобразительная деятельность, физическая культура и пр.) и соответственно подбираются методические приёмы работы с обучающимися для индивидуальной коррекции.

Формирование межпредметных связей обеспечит более успешное продвижение в обучении каждого обучающегося. Интегративность курса достигается не только за счёт межпредметных связей, а, главным образом за счёт коррекционно-развивающих приёмов, направленных на развитие базальных составляющих познавательной деятельности воспитанников.

Принцип единства диагностики и коррекции развития требует постоянной фиксации происходящих изменений в состоянии обучающихся.

Место курсов учебном плане

Программа рассчитана на учащихся 4 класса. «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» – это предмет коррекционно-развивающей части учебного плана.

Составленная программа будет реализована в рамках внеурочной деятельности. Программа рассчитана на 68 часа, по 2 часа в неделю.

Результаты освоения учебного курса

Учащиеся 4 класса должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;

- узнавать предмет по части;
 - определять на ощупь разные свойства предметов;
 - находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
 - различать «наложенные» изображения предметов;
 - различать вкусовые качества;
 - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
 - различать характер мелодии;
 - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев

Содержание курса

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (8 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Календарно – тематическое планирование

(2 часа в неделю.Всего 68 часов)

№ урока	Кол-во часов	Дата урока	Название раздела, тема урока.	Примечание.
			Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики;	

			<i>графомоторных навыков (10 часов)</i>	
1	1ч		Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	
2	1ч		Соотношения движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...).	
3	1ч		Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – 2 шага вперёд – один шаг назад).	
4	1ч		Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции. Словесный отчёт о выполнении.	
5	1ч		Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего»).	
6	1ч		Зрительный графический диктант с усложнёнными заданиями по инструкции педагога.	
7	1ч		Слуховой графический диктант с усложнёнными заданиями.	
8	1ч		Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник...).	
9	1ч		Дорисовывание симметричной половины изображения.	
10	1ч		Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко).	
			<i>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).</i>	
11	1ч		Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый).	
12	1ч		Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (колючий, деревянный, горячий).	
13	1ч		Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	
14	1ч		Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	
15	1ч		Игры с мелкой мозаикой.	
			<i>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).</i>	
16	1ч		Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога). Вербализация поз и действий.	

17	1ч		Упражнения на расслабление снятия мышечных зажимов.	
18	1ч		Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч).	
19	1ч		Воображаемые действия (наколоть дрова, прополоскать бельё).	
			Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).	
20	1ч		Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам. Обозначение словом.	
21	1ч		Сравнение предметов по форме, величине и цвету.	
22	1ч		Группировка предметов по форме, величине и цвету.	
23	1ч		Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	
24	1ч		Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине).	
25	1ч		Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по ширине, высоте).	
26	1ч		Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков).	
27	1ч		Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	
28	1ч		Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкиепазлы).	
29	1ч		Узнавание предметов по одному элементу.	
30	1ч		Узнавание предметов по словесному описанию.	
31	1ч		Дидактическая игра «Узнай по описанию»	
			Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).	
32	1ч		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных картинок).	
33	1ч		Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х сюжетных картинок).	
34	1ч		Нахождение «нелепиц» на картинках.	
35	1ч		Самостоятельное нахождение «нелепиц» на картинках.	
36	1ч		Дидактическая игра «Лабиринт».	

37	1ч		Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	
38	1ч		Профилактика и коррекция зрения. Гимнастика для глаз.	
			Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (10 часа).	
39	1ч		Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое). Их словесное обозначение.	
40	1ч		Температура. Градусники для измерения температуры тела.	
4ë1	1ч		Температура. Градусники для измерения температуры воды, воздуха.	
42	1ч		Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Словесное обозначение.	
43	1ч		Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	
44	1ч		Упражнения в измерении веса предметов на весах.	
45	1ч		Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый).	
46	1ч		Определение противоположных качеств предметов (вредный – полезный).	
47	1ч		Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть).	
48	1ч		Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	
			Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).	
49	1ч		Развитие звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	
50	1ч		Дифференциация звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	
51	1ч		Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук».	
52	1ч		Определение на слух звучания различных музыкальных	

			инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	
53	1ч		Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	
54	1ч		Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).	
			Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).	
55	1ч		Ориентировка в помещении по словесной инструкции.	
56	1ч		Ориентировка на улице по словесной инструкции.	
57	1ч		Определение предметов в ближнем и дальнем пространстве.	
58	1ч		Моделирование расположения предметов в пространстве. Вербализация пространственных отношений.	
59	1ч		Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	
60	1ч		Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенный (горизонтально, вертикально, под углом).	
			Раздел 9. Восприятие времени (8 часов).	
61	1ч		Определение времени по часам.	
62	1ч		Дидактическая игра «Что длится короче».	
63	1ч		Длительность временных интервалов.	
64	1ч		Дидактическая игра «Береги минутку».	
65	1ч		Работа с календарём и моделью календарного года.	
66	1ч		Дидактическая игра «Когда это бывает».	
67	1ч		Последовательность основных жизненных событий.	
68	1ч		Возраст людей.	

Учебно – методическое обеспечение:

1. Аббасова М.Г. Особенности восприятия, представления и понимания времени учащимися вспомогательной школы / Дефектология. – 1983. - № 4.
2. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. – Ярославль: Академия развития, 1998.
3. Воронина М.В. Особенности временных представлений у умственно отсталых первоклассников. / Дефектология. – 1994. - № 5.
4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. – М.: Просвещение, 1991.
5. Лебеденко Е.Н. Формирование представлений у дошкольников. СПб.: Детство-пресс, 2003.

6. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Воспитание и обучение детей с нарушением развития. – 2004. - №4.
7. Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе. – М.: Владос, 1999.
8. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1 – 4 классы / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2009.
9. Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
10. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии/ Кн. для педагога-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2001.
11. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.
12. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Игры с пальчиками. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.