

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)
ШКОЛА- № 28 г. ТУЛУНА»

665265, г. Тулун, Иркутской области, ул. Горького, 5, тел 47-0-90, 28-5-57
E-mail: tulun-shkola28@mail.ru

РАССМОТРЕНА
На заседании ШМО протокол
№ 1 от «30.08» 2023 г.

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по
УР _____
«31.08»2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГОКУ ИО
«Специальной (коррекционной)
школы №28 г. Тулуна»

Н.А. Сапега
Приказ № 66
От « 31 » 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение»
для обучающихся 3 класса (ФГОС) (вариант 1)
2023 – 2024 учебный год

Составитель: учитель С.А. Ходзинская

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОКУ СКШ № 28 г. Тулуна

Чтение является важным учебным предметом русского языка в программе специальной школы. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения всё это ещё раз подчёркивает значимость обучения чтению учащихся с нарушениями интеллекта.

Цель программы:

Направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Общая характеристика предмета

Для чтения в 3 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем «ИУ» продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добываясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении

непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения. Для организации образовательного процесса используется индивидуальная, коллективная формы работы. Методы организации образовательного процесса: словесный (беседа, рассказ, объяснение, разъяснение), наглядный и практический.

Место предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение предмета чтение во 3 классе в количестве 136 часов в год (4 часа в неделю).

Основное содержание рабочей программы

№/п	Название раздела
1	Здравствуй, школа!
2	Осень наступила
3	Учимся трудиться
4	Ребятам о зверятах
5	Чудесный мир сказок
6	Зимушка – зима
7	Так нельзя, а так можно
8	Весна в окно стучится
9	Весёлые истории
10	Родина любимая
11	Здравствуй, лето!

Таблица содержания основных тем

№ п/п	Название раздела (подраздела, темы)	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Здравствуй, школа!	7 ч	Учить правильно, выразительно, сознательно, плавно читать целыми словами без искажения и пропусков. Слоговое чтение сложных, трудных для произношения слов.
2	Осень наступила	14 ч	Чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями.

3	Учимся трудиться	14 ч	Пересказ содержания прочитанного (сначала по вопросам учителя); подготовка к самостоятельному пересказу.
4	Ребятам о зверятах	14 ч	Выделение действующих лиц. Выбор из текста (с помощью учителя) слов и предложений, характеризующих события, действующих лиц, картины природы.
5	Чудесный мир сказок	10 ч	Аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура.
6	Зимушка – зима	20 ч	Соблюдение правильной интонации в предложениях с соответствующими знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Выразительное чтение с соблюдением пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем).
7	Так нельзя, а так можно	11 ч	Заучивание стихотворений и отрывков из прозаических произведений.
8	Весна в окно стучится	20 ч	Деление текста на части по вопросам. Определение (с помощью учителя) основной мысли прочитанного по отдельным вопросам.
9	Весёлые истории	8 ч	Работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.
10	Родина любимая	9 ч	Выразительное чтение с соблюдением пауз между предложениями и частями текста (после подготовки с учителем).
11	Здравствуй, лето!	9ч	Работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Планируемые результаты изучения курса «Чтения».

По окончании изучения курса «Чтения» в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языке.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Познавательные универсальные учебные действия

ученик научится:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения заданий;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в процессе изучения данного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению.

Ученики начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Ученики овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению на конец обучения в 3 классе.

Минимальный уровень

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений

Достаточный уровень

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение, наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Техника чтения. Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в по слоговой разбивке.

Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

слогов и слов со стечением согласных;

слогов и слов с оппозиционными звуками;

слогов и слов с разделительными *и* и *ь*;

слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами.

Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению – весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.

Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт.

Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему?» и т. д.).

Развитие речи

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложения по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске.

Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

Проверка знаний учащихся по чтению.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке.

Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 15-20 слов, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.

Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Чтение» 2023 -2024 уч г

Количество часов по учебному плану: 4 часа в неделю – 136 часов в году

№ п/п	№ урока по теме	ТЕМА ПРОГРАММЫ	Планируемые результаты		ДАТА	ФАКТ	ПРИМЕЧАНИЕ
			предметные	личностные			
7 часов		Здравствуй, школа! (I часть)					
1	1	М. Садовский. Сентябрь. По В. Воскобойникову. Весёлая улица	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, читать целыми словами. Знать приметы осени. Правильно читать слоги и слова,	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; способность к осмыслению социального окружения,			с. 4 – 6; стих наизусть
2	2	В. Берестов. Первое сентября. По В.					с. 6, 7

		Драгунскому. Завтра в школу	соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. Знать авторов изученных произведений. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его с природой и социальной частью.				
3	3	По Э. Шиму. Пятёрки						с. 8, 9
4	4	В.Бирюков. Кто лучшим будет						с. 10, 11
5	5	По В. Хомченко. Обида						с. 12
6	6	А. Аксёнова. Наша учительница						с. 13, 14
7	7	Здравствуй, школа! Обобщение				с. 14, 15		
14 часов		Осень наступила...						
8	1	О. Высотская. Осень	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Воспитывать любовь к Родине, к природе. Учить беречь природу.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс). Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на			с. 16, 17; наизусть	
9	2	По Ю. Ковалю. Последний лист						с. 17 – 19
10	3	А. Толстой. Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...						с. 19; наизусть
11	4	По Н. Сладкову. Сентябрь на дворе						с. 19, 20
12	5	В. Степанов. Воробей						с. 21
13	6	По А. Баркову. Лето на веревочке						с. 22, 23
14	7	Е. Благинина. Улетают, улетели ... По Э. Шиму. Ворона и синица						с. 24 – 26
15	8	По Л. Воронковой. За кормом для птиц						с. 26
16	9	Г. Ладонщиков. В октябре						с. 27
17	10	По Н. Сладкову. Страшный невидимка						с. 28, 29
18	11	А. Плещеев. Осень наступила						с. 30; наизусть
19	12	По Н. Абрамцевой. Сказка об						с. 31, 32

		осеннем ветре		бумажных, электронных и других носителях.			
20	13	Н. Майданик. Доскажи словечко (Осенние загадки)					с. 32, 33
21	14	Осень наступила... Обобщение					с. 34, 35
14 часов		Учимся трудиться					
22	1	Ю. Тувим. Всё для всех	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. Правильное чтение текста. Самостоятельно работать с учебником. Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Проявление сопереживания к чувствам других людей; воспитание уважительного отношения к иному мнению. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; Умение работать в коллективе.			с. 36, 37
23	2	По Д. Габе. Работа					с. 38, 39
24	3	В. Орлов. Мои помощники					с. 40
25	4	По А. Потаповой. Бабушка и внучка					с. 41, 42
26	5	Б. Заходер. Повара					с. 42, 43
27	6	По М. Дружининой. Сюрприз					с. 43, 44
28	7	О. Высотская. Маргаритка					с. 45
29	8	По В. Хомченко. Пуговица					с. 46
30	9	Г. Ладонщиков. Портниха					с. 47; наизусть
31	10	В. Осеева. Пуговица					с. 48
32	11	По В. Голявкину. Как я помогал маме мыть пол					с. 49, 50
33	12	По С. Баруздину. Как Алёшке учиться надоело					с. 50, 51
34	13	Дж. Родари. Чем пахнут ремёсла					с. 52, 53
35	14	Учимся трудиться. Обобщение					с. 54, 55
14 часов		Ребятам о зверятах					
36	1	По Е. Чарушину. Лисята	Знать правила поведения на уроке. Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. Уметь пересказывать рассказ по вопросам. Уметь пересказывать рассказ по	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; проявление готовности к самостоятельной жизни; ценностное отношение к			с. 56 – 58
37	2	По Н.Сладкову. Лисица и Ёж»; Е. Тараховская. Заяц					с. 58, 59
38	3	По М. Пришвину. Ёж					с. 59, 60
39	4	По А. Баркову. Материнская забота					с. 61, 62
40	5	По Г. Снегирёву. Белёк					с. 63, 64

41	6	В. Приходько. Пин и Гвин	картинкам. Умение слушать, отвечать на вопросы учителя	природе. Осознание себя как ученика. Самостоятельность в выполнении учебных заданий		с. 64, 65; наизусть
42	7	По Б.Житкову. Галка				с. 65, 66
43	8	По В.Гаранжину. «Куриный воспитанник»				с. 67, 68
44	9	По М. Тарловскому. Добрый Волк				с. 69, 70
45	10	По Н. Носову. Живая шляпа				с. 70 – 72
46	11	По Н. Павловой. Котята				с. 73, 74
47	12	В. Берестов. Кошкин щенок				с. 75
48	13	По М. Пляцковскому. Сердитый дог Буль				с. 76, 77
49	14	Ребятам о зверятах. Обобщение				с. 78, 79
10 часов		Чудесный мир сказок				
50	1	Лиса и журавль (Русская народная сказка)	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. Уметь пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Уметь давать характеристику сказочным героям. Уметь отвечать на вопросы. Знать правила поведения на уроке. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Уметь чётко выражать свое отношения к литературным персонажам.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. Обращаться за помощью и принимать помощь. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Устанавливать видо-родовые отношения предметов.		с. 80, 81
51	2	Храбрый баран (Русская народная сказка)				с. 82, 83
52	3	Лиса и тетерев (Русская народная сказка)				с. 84, 85
53	4	Овечка и волк (Украинская народная сказка)				с. 85, 86
54	5	Медведь и пчёлы (Башкирская народная сказка)				с. 87, 88
55	6	Тигр и лиса (Таджикская народная сказка)				с. 88, 89
56	7	Лиса и куропатка (Французская народная сказка)				с. 90, 91
57	8	Куцый хвост (Абхазская народная сказка)				с. 92, 93
58	9	Глупый котёнок (Удмуртская народная сказка)				с. 94, 95
59	10	Чудесный мир сказок.				с. 96, 97

		Обобщение				
20 часов		Зимушка - зима				
60	1	Ой ты, зимушка – зима! (Русская народная песня). По В. Бианки. Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение стихотворений. Воспитывать любовь к природе. Учить беречь природу.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.		с. 98 – 100; наизусть
61	2	М. Садовский. Декабрь				с. 101; наизусть
62	3	По Л. Воронковой. Как ёлку наряжали				с. 102, 103
63	4	С. Попов. В новогоднюю ночь				с. 104
64	5	По А. Усачёву. Как Дед Мороз сделал себе помощников				с. 105 – 107
65	6	По А. Потаповой. Такой вот герой				с. 108 – 109
Зимушка – зима (Продолжение) (II часть)						
66	7	С. Есенин. Зима.		Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.		с. 4
67	8	С. Суворова. Подарок				с. 5
68	9	По В. Голявкину. У Ники новые лыжи				с. 6, 7
69	10	И. Шевчук. С прогулки				с. 8
70	11	По М. Быковой. Неудачная находка				с. 9, 10
71	12	И. Суриков. Детство				с. 11; наизусть
72	13	По Е. Чарушину. Что за зверь?				с. 12, 13
73	14	По Э. Шиму. Не стучать – все спят!				с. 14 – 16
74	15	В. Степанов. Зайка				с. 16
75	16	По Н. Сладкову. Еловая каша				с. 17
76	17	З. Александрова. Снежок				с. 18; наизусть
77	18	По С. Баруздину. Коллективная печка				с. 19, 20
78	19	В. Аникин. Доскажи				с. 20, 21

		словечко (Зимние загадки)					
79	20	Зимушка – зима. Обобщение					с. 22, 23
11 часов		Так нельзя, а так можно					
80	1	По А. Ягафаровой. Снегирь и Синичка	Уметь работать с книгой. Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Учить отличать хорошие поступки от плохих, избегать общения с плохими людьми.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности			с. 24 – 26
81	2	По В. Хомченко. Птица-синица					с. 27, 28
82	3	Г. Ладонщиков. Дельный совет					с. 29
83	4	По Л. Толстому. Косточка					с. 30, 31
84	5	По С. Георгиеву, Праздничный стол					с. 32, 33
85	6	В. Бесрестов. За игрой					с. 34; наизусть
86	7	С. Баруздин. Бревно					с. 34, 35
87	8	А. Седугин. Как Артёмка котёнка спас					с. 36, 37
88	9	По В. Осеевой. Подвиг					с. 38, 39
89	10	По В.Бирюкову. Лесные доктора					с. 40, 41
90	11	Так нельзя, а так можно. Обобщение					с. 42, 43
20 часов		Весна в окно стучится					
91	1	Ф. Тютчев. Зима недаром злится	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Учить бережно относиться к природе. Учить наблюдать за живой природой, беречь её.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту			с. 44, 45; наизусть
92	2	По В. Бирюкову. Весенняя песня					с. 46, 47
93	3	Веснянка (Украинская народная песня)					с.48
94	4	По Э. Шиму. Сосулька					с. 49
95	5	Выгляни, Солнышко... (Русская народная песня)					с. 50
96	6	С. Вербова. Мамин портрет					с. 51, 52
97	7	П. Синявский. Разноцветный					с. 52, 53

		подарок		ценностей и социальных ролей. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.			
98	8	А. Седугин. Тихо-тихо					с. 53, 54
99	9	Р. Сеф. Лицом к весне					с. 54, 55
100	10	С. Вербова. Ледоход					с. 56
101	11	По Р. Фархади. Сон Медвежонка					с. 56, 57
102	12	Г. Ладонщиков. Медведь проснулся					с. 58; наизусть
103	13	По В. Бианки. Заяц на дереве					с. 59 – 61
104	14	С. Погореловский. Наши гости					с. 62
105	15	По Г. Скребицкому. Скворушка					с. 63, 64
106	16	И. Белоусов. Весенняя гостья					с. 65
107	17	По К. Ушинскому. Пчёлки на разведках					с. 66
108	18	По А. Баркову. Тюльпаны					с. 67, 68
109	19	Е. Савельева. Доскажи словечко (Весенние загадки)					с. 69
110	20	Весна в окно стучится. Обобщение					с. 70, 71
8 часов			Весёлые истории				
111	1	Р. Фархади. Перепутаница	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.			с. 72, 73
112	2	По Г. Остеру. Эхо					с. 74, 75
113	3	А. Шибяев. Кто кем становится					с. 76
114	4	А. Усачёв. Волшебный барабан					с. 77
115	5	М. Пляцковский. Шишки					с. 78, 79
116	6	По Ю. Степанову. Портрет					с. 80, 81
117	7	М. Бородинская. Булочная песенка					с. 81, 82
118	8	Весёлые истории. Обобщение					с. 83

9 часов		Родина любимая					
119	1	Г. Ладонщиков. Скворец на чужбине	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. Осознанно читать и отвечать на вопросы. Работать самостоятельно с книгой. Знать правила поведения на уроке.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению; проявление готовности к самостоятельной жизни. Осознание себя как ученика. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявление готовности к самостоятельной жизни.			с. 84, 85
120	2	По К.Ушинскому. Наше Отечество					с. 85, 86
121	3	По Т. Кудрявцевой. Флаг России					с. 86, 87
122	4	М. Ильин. Главный город страны					с. 88, 89
123	5	В. Степанов. Песня					с. 90
124	6	А. Усачёв. День Победы					с. 91
125	7	По С. Баруздину. Страшный клад					с. 92, 93
126	8	По С. Алексееву. Тульские пряники					с. 93, 94
127	9	Родина любимая. Обобщение					с. 95
9 часов		Здравствуй, лето!					
128	1	А. Усачёв. Что такое лето?	Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора). Учить различать времена года по признакам.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях.			с. 96, 97
129	2	По Л. Воронковой. Что сказала бы мама?					с. 97 – 99
130	3	М. Дружинина. Земляника					с. 100
131	4	По В. Хомченко. Куда исчез гриб?					с. 101 – 103
132	5	По В. Бианки. Ёж-спаситель					с. 103 – 105
133	6	Р. Фархади. Жарко					с. 105
134	7	По Э. Шиму. Верное время					с. 106 – 108
135	8	Е. Савельева. Доскажи словечко					с. 109
136	9	Здравствуй, лето! Обобщение					с. 100

Материально-техническое обеспечение

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы / Под ред. И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2011. - 240 с.

Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с.

Учебник: С.Ю Ильина ,А.А.Богданова .Чтение 1-2ч (для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида).

Специфическое оборудование:

наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;

классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

наборы ролевых игр (по темам инсценировок);

настольные развивающие игры;

аудиозаписи в соответствии с программой обучения;

слайды и видеofilмы, соответствующие тематике программы (по возможности).

комплект для обучения грамоте (касса букв, образцы письменных букв и др.);

алфавит.